



Editorial

Sofía Larrazabal
Francisca Ortiz

Introducción: Problematicando la noción de género

Editorial: Problematizando la noción de género

Sofía Larrazabal, Francisca Ortiz
Noviembre, 2015

Las investigaciones que han abordado la noción del género son cada vez mayores en número. Por eso, la diversidad de los estudios que la abarcan es extensa, siendo solo la problematización de su noción una de las mayores dificultades. Dicha dificultad también propone una de sus más grandes riquezas: la interdisciplinariedad. El género no se ha limitado sólo a las Ciencias Sociales y ha adquirido validez a través de las distintas perspectivas que lo han completado. Cada campo del conocimiento ha logrado integrar nuevos elementos al concepto y ha entregado también, distintas respuestas a los problemas que derivan de él.

La noción de género es entonces compleja. Puede comprenderse como una construcción social, una distinción que opera entre las personas más allá de su diferencia biológica, un parámetro de estratificación social, una acción visible ó invisible, un retrato de la desigualdad entre las personas, un poder ejercido entre algunos/as, entre muchas otras posibles definiciones. Cualquiera sea su comprensión, existe una diferenciación entre dos categorías que está determinada por atributos y características designados a hombres y mujeres, los cuales han sido reinterpretados, complejizados y cuestionados durante, al menos, las últimas 5 décadas. El género se ha vuelto, así, un concepto variante en el tiempo, conforme varían los cánones sociales y culturales, y un concepto que abarca cada vez más formas de diversidad; ya no se restringe a las problemáticas derivadas del feminismo, como fue interpretado en un inicio, sino que se interpreta desde lo masculino, desde las comunidades LGBT, desde diversas formas de disidencia sociopolítica, etc.

Para la formación de este sexto número de Revista Contenido, la convocatoria buscaba artículos originales, preferentemente resultados de investigaciones en el ámbito teórico, metodológico y/o empírico. Al ser la problematización de la noción de género un tema sumamente amplio en tanto su abordaje, se dilucidaron algunas luces sobre lineamientos de investigación que han sido trabajados a lo largo de los años en Chile y América Latina. Así, se propusieron ocho temáticas que engloban los principales desafíos actuales a la hora de determinar la relevancia del género en distintas áreas sociales y culturales del quehacer científico y cotidiano.

En primer lugar es necesario destacar que la noción de género tiene directa relación con el desarrollo de la teoría feminista como punto de inicio. Autoras como Simone de Beauvoir (1949), Julieta Kirkwood (1982), Judith Butler (1990) y Celia Amorós (1994) son algunas de las representantes de las llamadas “olas” del feminismo, períodos iniciados con las luchas por la emancipación femenina y el derecho a voto, que lograron evolucionar hacia la conquista de derechos políticos, sociales,

económicos y culturales y hacia la ampliación teórica desde la teoría feminista hacia los estudios de género, incluyendo así temáticas como la diversidad sexual y racial como temas relevantes dentro de las desigualdades vividas por las mujeres. Dentro de la segunda y tercera ola del feminismo encontramos una profusa producción académica y científica que sienta las bases para la propuesta teórica que este número desarrolla, pues son estas etapas las que complejizan el género entendiéndolo como una construcción social que determina actitudes, roles y comportamientos esperados, siendo estos los que de un modo u otro moldean desigualdades sociales vividas a raíz de las diferencias planteadas entre lo femenino y lo masculino. Al mismo tiempo, las últimas corrientes feministas llevan la problematización más allá estudiando cómo las categorías femenino/masculino se han vuelto estáticas y han dejado de lado la pluralidad de formas de existencia de lo femenino y lo masculino, y la diversidad de otros géneros posibles.

En este sentido, la convocatoria a este número hace partícipes tanto los análisis provenientes de la segunda ola feminista, como de la tercera, abarcando en esta última temáticas como la performatividad, el cuerpo y los aspectos psicosociales del género. Las formas de reproducción y representación pública y privada del género son sin duda alguna, uno de los temas que ha despertado mayor interés en los últimos años en cuanto a producción académica respecto de la teoría feminista y los estudios de género. Por ejemplo, desde la perspectiva de la disidencia sexual, el género ha jugado un papel fundamental a la hora de introducir las diversas categorías (y teorías) que componen el estudio del movimiento LGBT, el cual se ha ampliado a la fecha incluyendo nuevas categorías, entre las que se encuentra la teoría queer, enfocada en la contra sexualidad, es decir, en las formas disidentes de comprender la identidad sexual desde la separación de los roles de género, pues estos son considerados como heteronormados y normalizados (Preciado, 2002). Así, vemos que la performatividad del género está fuertemente ligada al modo en que las personas presentamos y representamos nuestra identidad de género y nuestra identidad sexual. Del mismo modo, los aspectos psicosociales del género son un campo cada vez más abierto a la hora de comprender el cuerpo como una herramienta y un sujeto en constante cambio conforme los modos de vivir y crear el género mutan.

Hemos visto que el género se ha transformado en una categoría de estudio altamente influyente en distintos espacios teóricos y académicos, pero al mismo

tiempo, ha sido incluida también de manera aplicada en espacios que ya estaban constituidos desde antes que el feminismo diera curso a su conceptualización. La convocatoria de este número invitó a los autores a revisar cómo el género se vuelve fundamental a la hora de analizar a la familia, ya sea desde la diversidad de la misma o desde cómo son vividos los roles dentro de ella en función del género. En este sentido, es interesante ver cómo las familias han evolucionado desde un patrón “tradicional” -madre, padre e hijos- hacia varios patrones que difieren de este: familia monoparental, familia homoparental, familia extensa, familia afectiva, familia no biológica, etc. (Olavarría, 2014; González, 2015). Al mismo tiempo, los roles dentro de las familias han mutado y encontramos que ciertas labores asumidas históricamente como femeninas hoy han pasado a ser tareas compartidas, como la crianza de los niños o la mantención del hogar. Del mismo modo, el trabajo de parentesco, es decir, la actividad de creación, resistencia y adaptación de los vínculos familiares a través de un constante esfuerzo de mantención ha comenzado a ser analizado desde la óptica del género para comprender no sólo sus formas de producción y reproducción, sino que también, la generación de desigualdades y tensiones dentro de las familias (Di Leonardo, 1987; González, 2013).

Al problematizar la noción de género, existen varios sub temas desde donde aquella interrogante es tan central, que atraviesa todo el desarrollo de sus investigaciones. Uno de ellos son las migraciones y las nuevas formas de generaciones relaciones transnacionales (Beck y Beck-Gernsheim, 2012; Stefoni, 2011; González, 2015; Sassen, 2007). Pero también, aunque son mucho menos masivos por ahora, existen estudios que se abocan a las representaciones en los mass medias, a lo cual realiza un aporte el artículo en este número de Natalia Guerrero sobre lo femenino en Facebook. Incluso últimamente de la mano de los Estudios de la Ciencias y la Tecnología, se han dado derivaciones del problema de género en otras especies y/o cyborg, como dirá Donna Haraway en su manifiesto sobre el feminismo, la ciencia y la tecnología en la sociedad del siglo XX (2014).

Otro sub tema (nombrado de esa forma a modo de ilustración) que ha ido en alza, es la definición de los cuidados y su incorporación como concepto de análisis de políticas de estado, en los modos de conformación familiar, en la distribución de horas temporales, entre otros. En Chile hace años que ya existen investigaciones que han logrado evidenciar la distribución desigual de las labores del cuidado al interior del hogar o en la familia (Montencino, 2007; Pereira, 2007; Mora, 2013;

1 Uno de los programas de investigación que actualmente esta logrando aquella masificación, es el Programa de Investigación sobre Cuidados, Familia y Bienestar (CUIFA-BI), co-dirigido por la Dra. Herminia González y la Dra. Elaine Acosta en la Universidad Alberto Hurtado. Para mayor información revisar su web: www.cuifabi.cl

Acosta; 2015), pero solo recientemente estos han enmarcado los cuidados en la sociedad, como un tema de investigación en sí mismo¹. Algunos ejemplos de estas investigaciones, son en Estados Unidos la problematización de la relación entre quienes cuidan y quienes son cuidados (Glenn, 2012); mientras que en Argentina, el cuidado infantil (Faur, 2014) y la vinculación entre la mater/paternidad, el trabajo y la salud (Lopez y Findling, 2012).

Hasta el momento, hemos transitado de manera introductoria por la noción de género desde lo femenino, sin embargo, otra forma de problematizar el concepto es desprenderlo de las concepciones asociadas solamente a la mujer y ampliarlo hacia las vivencias y construcciones que los hombres crean sobre sí mismos y que la sociedad crea en torno a ellos. En cuanto a aspectos biológicos y de identidad, los hombres también están sujetos a desigualdades particulares, por ejemplo, en torno a la paternidad activa y el rol que tienen en la crianza de los hijos. Al respecto, Teresa Valdés y José Olavarría (1998), o Francisco Aguayo y Michelle Sadler (2011) son algunos de los autores que han contribuido al estudio de los hombres dentro de los estudios de género, revelando distintas configuraciones públicas y privadas referentes al modo en el que el género ayuda a determinar patrones de conducta esperables en los hombres, y el modo en que ellos reconfiguran estos comportamientos, los desnaturalizan y construyen nuevas formas de masculinidad en sí misma y en relación con la femineidad.

Composición del número

En el sexto número de la Revista Contenido, contamos con cinco artículos y un book review de sumo interés en la materia. El primero de ellos es “Juventud y violencia masculinizada en Caracas. ¿Un conflicto desterritorializado?” de Henry Moncrieff, quien desde Venezuela escribe sobre la conflictividad social que se ha desarrollado en Caracas, sobre todo en los jóvenes. La investigación es realizada por medio de un estudio etnográfico en un centro de libertad asistida para jóvenes y en instalaciones deportivas que buscan la “re-inserción” de ellos; colocando en evidencia el hecho de que las masculinidades juveniles pueden vincularse con las desigualdades y los mismos conflictos que componen la criminalidad de la misma ciudad. Así, este estudio aporta ciertos lineamientos a la comprensión de la codificación, del simbolismo y la práctica masculina de la violencia entre lo local y lo global.

El segundo artículo, escrito por Leonardo Arce, se titula “Compositoras en Chile: una historia recortada” y es una revisión histórica de la musicología chilena

desde una perspectiva crítica que busca rescatar una parte invisible de la historia de la música: las mujeres. El autor así revisa desde los fundadores de los estudios musicológicos en Chile, los pilares constitutivos para la comprensión del músico chileno hoy en día. Por medio de la revisión de archivos, se logra evidenciar el vacío existente con respecto al rescate de mujeres músicas chilenas, dado la episteme patriarcal que permea la escritura y el registro de las creaciones en este ámbito.

Bajo la presentación de *las estrategias de representación virtual del cuerpo femenino*, el artículo de Natalia Guerrero “La espectacularización del cuerpo femenino en Facebook” nos invita a reflexionar sobre la producción y reproducción de desigualdades de género en torno a la imagen de mujeres chilenas jóvenes que es publicada en redes sociales. A través del análisis de las fotografías publicadas y de entrevistas realizadas a jóvenes usuarias de Facebook, la autora revela cómo la percepción propia y de otros respecto de la imagen corporal está determinada por categorías de belleza que tienen directa relación con construcciones de género, tales como lo femenino y lo masculino. Además, se ahonda en los motivos que existen detrás de la publicación de las imágenes personales y en cuáles son los códigos que estas engloban, generando así categorías que revelan cómo los cuerpos de las mujeres están expuestos de manera diferenciada a los cuerpos masculinos en función de la preparación estética que las primeras realizan al saberse sujetos constantemente observados, admirados y deseados por terceros en el espacio virtual.

En *Pasivo: sobre una posición sexual/social estigmatizada en el marco de la masculinidad hegemónica* de Cristian Valenzuela, vemos la problematización de la categoría de lo pasivo. Aquello abordado desde su construcción histórica y conceptual, además de las marcas, los significados y los estigmas que pueden conllevar el sistema sexo/género en relación a su contexto. El autor conceptualiza la discriminación de género a partir de tal análisis sumado a estudios empíricos, sumados a la generación de interrogantes sobre la tensión acto/identidad en torno al concepto de pasividad y su cualidad performativa en la sociedad.

¿Cómo imaginamos el parto? Michelle Sadler y Magdalena Rivera tratan de dar respuesta a esta pregunta en el marco de la investigación FONIS SA13I20259 titulada *Percepciones y prácticas sobre la operación cesárea*, de la

cual se desprende el artículo invitado en este número “El temor al parto: Yo no me imagino el parto ideal, yo me imagino el peor de los partos”. A través de este trabajo, las autoras nos introducen a la realidad de madres chilenas que han señalado el temor y la idea de riesgo en el parto como variables centrales a la hora de optar por las cesáreas por sobre los partos vaginales como formas de dar a luz a sus hijos. En torno a los relatos obtenidos mediante entrevistas, las autoras analizan cómo los temores de las madres se entrecruzan con los relatos médicos, la información presente en medios de comunicación y las historias de otras mujeres al momento de pensar en partos intervenidos o naturales, constatando que el dolor es un elemento clave para comprender el imaginario que se construye en torno al hito de dar a luz.

Por último contamos con una revisión del libro recién lanzado este año 2015 por Elaine Acosta, titulado “Cuidados en Crisis. Mujeres migrantes hacia España y Chile”. En este escrito la autora Diosnara Ortega nos presenta desde un panorama general a lo que nos enfrentaremos como lectores en aquel libro. También deja abierta la invitación a leerlo y a utilizarlo, debido a su gran relevancia actual en el ámbito de las migraciones, de los cuidados, de las desigualdades de género y de los contextos de Chile y España en contraste.

En síntesis, este número de Revista Contenido busca ser un aporte actualizado a la discusión sobre la problematización de la noción de género. Y no solo eso, sino que también ser una plataforma de discusión y de apertura de otros temas que se encuentran en cierta medida atravesados por aquella discusión, por medio de investigaciones teóricas, metodológicas y empíricas. Les invitamos a sumarse a la reflexión temática a través de la lectura de los artículos aquí presentados.

Referencias Bibliográficas

- Acosta, Elaine (2015) “Cuidados en crisis. Mujeres migrantes hacia España y Chile” España: Editorial Deusto.
- Aguayo, F. y Sadler, M. (eds.) (2011). *Masculinidades y Políticas Públicas. Involucrando Hombres en la Equidad de Género*. Santiago: Universidad de Chile/ CulturaSalud/EME.
- Amorós, C. (1994). *Feminismo: igualdad y diferencia*. Ciudad de México: UNAM.
- Beauvoir, S. (1949 [2013]). *El segundo sexo*. Argentina: DeBolsillo.
- Beck, U. y E. Beck-Gernsheim (2012) “Amor a distancia. Nuevas formas de vida en la era global”. Buenos Aires: Paidós.
- Butler, J. (1990). *Gender Trouble: feminism and the subversion of identity*. Nueva York: Routledge
- Di Leonardo, M. (1987). The Female World of Cards and Holidays: Women, Families, and the Work of Kinship. *Signs*, 12(3), 440–453
- England, P. y G. Farkas (1986) “Households, employment, and gender: a social, economic and demographic view.” EEUU: NYU Faculty.
- Faur, E. (2014) “El cuidado infantil en el siglo XXI. Mujeres malarabistas en una sociedad desigual.” Argentina: Siglo Veintiuno.
- Glenn, E. (2012) “Forced to care. Coercion and caregiving in America” EEUU: Harvard University Press.
- González, H. (2013). La producción científica sobre la familia en Chile: miradas desde la antropología feminista. *Revista de estudios de Género La Ventana*, Vol. IV N°38, 88-119
- González, H. (ed.) (2015). *Diversidades familiares, cuidados y migración*. Santiago: Ediciones Universidad Alberto Hurtado.
- Haraway, D. (2014). *Manifiesto para cyborgs. Ciencia, tecnología y feminismo socialista a finales del siglo XX*. Argentina: Punto Aéreo Ediciones.
- Kirkwood, J. (1982). *Ser política en Chile: las feministas y los partidos* Santiago: LOM Ediciones.
- Lareau, A. (2011) “Enequeal childhoods. Class, race and family life” California: University of California Press.
- Lopez, E. y L. Findling (2012) “Maternidades, paternidades, trabajo y salud”. Argentina: Editorial Biblos.
- Mora, C. (2013) “Desigualdad en Chile: la continua relevancia del género” Chile: Universidad Alberto Hurtado Ediciones.
- Montecino, S. (2007) “Madres y huachos. Alegorías del mestizaje chileno.” Chile: Catalonia.
- Nussbaum, M. (2002) “Las mujeres y el desarrollo humano”. Barcelona: Herder.
- Nussbaum, M. (2009) “India. Democracia y violencia religiosa”. España: Paidós.
- Olavarría, J. (2014). Transformaciones de la familia conyugal en Chile en el período de la transición democrática (1990-2011). *Polis* (Santiago), 13(37), 473-479.
- Pereira, T. (2007) “Afectos e intimidades”. Chile: Ediciones Universidad Católica.
- PNUD (2002) “Género: los desafíos de la desigualdad”. Chile: Programa de las Naciones Unidas.
- Preciado, B. (2002) [2011]. *Manifiesto contra-sexual*. Barcelona: Anagrama.
- Rico, N. y C. Maldonado (2011) “Las familias latinoamericanas interrogadas. Hacia la articulación del diagnóstico, la legislación y las políticas”. Chile: Naciones Unidas.
- Sassen, S. (2007) “Una sociología de la globalización”. Argentina: Katz.
- Schoon, I. & J.S. Eccles (2014) “Gender Differences in aspirations and attainment. A life course perspective.” United Kingdom: Cambridge University.
- Stefoni, C. (2011) “Mujeres inmigrantes en Chile. ¿Mano de obra o trabajadoras con derechos?” Chile: Universidad Alberto Hurtado.
- Touraine, A. (2007) “El mundo de las mujeres”. España: Paidós.
- Valdés, T. y J. Olavarría (eds.) (1998). *Masculinidades y Equidad de Género en América Latina*. Santiago: LOM Ediciones.
- Zelizer, V. (2009) “La negociación de la intimidad”. Argentina: Fondo de Cultura Económica.